

地域美産研究・探訪会ニュース No.36

発行：平成 18 年（2006）5 月 17 日

第 36 回催事 札幌の最新美産研究・探訪会

『最近完成したアートたちを訪ねて、 サップロの都市と観光の新しい魅力を探る』

研究会（東京）： 6 月 22 日（木）、 探訪会（札幌）： 7 月 1 日（土）

環境デザインの専門家で当会のアドバイザー/会員の後藤元一さんは、札幌市立高等専門学校の教授として長年同市に住まい、学生教育や札幌市の街づくりに係わって来ました。今回は後藤さんの企画力と人脈をもとに、イサム・ノグチ最後の企画・デザインプランを具現化した札幌市モエレ沼公園と、札幌の文化都市づくりの拠点・札幌芸術の森などに、都市と観光の新しい魅力を尋ねます。専門家と一般の人々が夫々なりに楽しみ学べる企画です。懐かしい時計台や道庁の建物たちもぜひ再訪下さい。



札幌市モエレ沼公園：評論家の浅田 彰は “この夏行くとしたら、やっぱり札幌郊外のモエレ沼公園でしょう。モエレ沼のゴミ捨て場を公園に変えよと、イサム・ノグチが 88 年に亡くなるまで頑張ってマスタープランをつくった。それをもとに、彼の志を継ぐ人たちが、札幌市の整備事業として 189 ヘクタールに及ぶ公園を、今年（05 年）までかかって完成させた。公園そのものが彫刻だっというコンセプトでさすがに壮大だよ” と語った。モエレ沼公園は、新たなサップロ文化・観光イメージを担うシンボル。

札幌探訪会では後藤さんと山本 仁さん(元モエレ沼公園長、建設計画に当初から参画)が案内解説し、東京の研究会では同公園研究家として著名な八代克彦さん（ものづくり大学助教授）がその意義・特徴魅力を講演。



札幌芸術の森：札幌市の南にある広さ 40ha の広大な緑の中に国内外の彫刻家による 74 点の彫刻が展示されている野外美術館。ガラス工芸や陶芸体験などができ、各種工房などアートに触れながら一日のんびりと過ごすことができ、芸術の森美術館もある市民の憩いの場になっている。

左の写真は芸術の森内「ダニ・カラハン」の作品。

後藤元一：札幌市立高等専門学校教授、環境設計家、地域美産会員。東京芸術大学大学院修士課程を 1969 年修了後、九州芸術工科大学、ハーバード大学 GSD 研究員等から 1994 年札幌市立高等専門学校教授。＊同校は札幌市設立のインダストリアル・デザイン単科高等専門学校。



八代克彦：ものづくり大学助教授、工学博士。東京工業大学大学院博士課程修了後、札幌市立高等専門学校助教授を経て 2005 年より現職。「モエレ沼公園に託したイサム・ノグチのメッセージ」「中国黄土高原の窑洞」などのデザイン・ガイと並行して「川辺の家」「白老の家」などの住宅設計。



6 月 30 日（金）と 7 月 1 日（土）タの楽しみ：後藤さん推薦のお店でディナーや交歓会を楽しみます。

6 月 30 日（金）夜のディナー参加希望者は 6 月 26 日（月）までに事務局へ予約を連絡。
7 月 1 日（土）サップロビール園の交歓会参加希望者は別紙申込欄に記入し事務局へ送付。

第 36 回催事 札幌の最新美産研究・探訪会

『最近完成したアートたちを訪ねて、サッポロの都市と観光の新しい魅力を探る』

研究会（東京）：「モエレ沼公園に託したイサム・ノグチのメッセージ」

	日 時	平成 18 年（2006）6 月 22 日（木） 18:00～20:00
	場 所	パブリックアート研究所図書室（左地図参照； 表参道駅 A1 出口から地上へ）
	講 師	八代克彦：ものづくり大学助教授。
	聴 き 所	モエレ沼公園のダヴィンチ・コードならぬイサム・ コードについて映像を交えて解説。
	参 加 人 数	20 名まで
	参 加 費	別紙参照
	交 歓 会	研究会後に自由参加で付近のお店で （約¥3,000）
	遅刻等の連絡	PA 研究所 Tel. (03-3407-9132)

探訪会（札幌）

日 時	平成 18 年（2006）7 月 1 日（土）9:15～17:30（雨天決行）		
集 合 時 間	午前：9 時 15 分 札幌市内現地集合（時間厳守）。		
集 合 場 所	札幌市内、大通り公園テレビ塔下附近。		
遅刻等緊急連絡	後藤（携帯）090-9018-1477		
探 訪 コ ー ス （ 予 定 ）	大通り公園 → 石山緑地 → 芸術の森 → モエレ沼公園 → 交歓会（サッポロビール園） 当日の進行具合、その他の理由によりコースを変更する場合があります。		
案 内 と 解 説	後藤元一（札幌市立高等専門学校教授）、山本 仁（元モエレ沼公園、園長）		
参 加 人 数	25 名	参 加 費	別紙参照
交歓会（希望者のみ）	19 時～サッポロビール園：ジンギスカン（生ラム）中心に飲み放題食べ放題 ¥4,500		
他の個人負担費用	マイクロバス 1 日チャーター代（一人¥3,000、探訪会参加費に含まれています） 昼食代（森のロッジで¥1,000～1,500）、ほか。		
旅行・宿泊予約	航空券＋ホテル徳用セット（エース JTB フリープラン北海道ほか）等の予約希望者は、6 月 2 日（金）までに「ネットランド（株）」千葉市美浜区、担当者は辻/子安さん Tel：月～金（9 時～17 時）043(351)1667、FAX：043(351)1668、 mail@etour.ne.jp へ直接連絡ご相談下さい。シーズン入りにつき早目がお薦め。		

参加申込と受付 会員優先で申込先着順とします。以下の申込手続きに従って申し込んでください。

1. 参加申込欄の記入事項欄に必要事項を記入し、メールかファックス又は郵送で事務局へ。
2. 事務局から参加枠確保の連絡を受けて、**指定振込口座（みずほ銀行青山支店普#2341030、パブリックアート研究所）**に貴方の参加料金を**振込料自己負担**で振り込み。
3. 振込み無き場合は貴方の参加枠喪失。
4. 振込済料金払戻し；主催者側瑕疵の場合を除き払戻不可。
5. 申込締切日：6 月 19 日（月）。

6. 探訪会当日の傷害事故補償：美産会が費用負担する損保ジャパン「レクリエーション保険」内で補償。

第 36 回催事【札幌の美産研究・探訪会】参加申込書

記入日： 年 月 日

① 6月19日（月）迄にこの申込書をメール、FAX（03-3407-5247）か郵送で。

ふりがな		性別	男・女	年齢	才
氏 名		職業			
住 所	〒				
生年月日	大正/昭和 (西暦) 年 月 日				
会員資格	① 一般 ② 会員 ③ 賛助会員 ④ 特別賛助会員				
Tel(自宅)		Fax			
Tel(携帯)		e-mail			
②会員の家族会員は2名まで、 ③賛助会員・④特別賛助会員の家族・法人は1名まで、特別割引料金で参加できます。					
ふりがな		性別	男・女	年齢	才
氏 名		職業			
ふりがな		性別	男・女	年齢	才
氏 名		職業			

① 参加記入欄（該当欄に○を付けて下さい）

	研究会のみ		探訪会のみ (マイクロバス代 ¥3,000 含む)		研究会/探訪会 (マイクロバス代 ¥3,000 含む)		交歓会	
会員		1,000		5,000		5,500		4,500
会員の家族会員		1,000		5,000		5,500		4,500
会員の家族会員		1,000		5,000		5,500		4,500
賛助会員		600		4,200		4,500		4,500
賛助会員家族か法人（1名）		600		4,200		4,500		4,500
特別賛助会員		0		3,000		3,000		4,500
特別賛助会員家族か法人（1名）		0		3,000		3,000		4,500
一般参加者		2,000		8,000		9,000		4,500
*札幌市関係参加者		1,000		5,000		5,500		4,500

*当会の活動が訪問先の地域づくりに貢献するよう、地域関係者に対して特別参加費枠を設定。

② 貴方の参加に必要な振込金額（上欄○印の合計金額）： ¥

地域美産会「新規入会/継続入会申込書」・「平成18年度年会費振込書」

記入日： 年 月 日

このフォームは新規入会者と、入会済会員で今期の会員継続をお願いする両方の方々に記入頂くフォームです。記入済フォームはFAX（03-3407-5247）か郵送で返送。なお現会員で今期年会費を9月末迄に未納の会員は資格を喪失し、再入会には入会金が必要となります。

ふりがな		性別	男・女	年齢	才
氏 名		職業			
住 所					
生年月日	大正/昭和 (西暦) 年 月 日				
Tel. (自宅)		Fax			
Tel. (携帯)		e-mail			
家族・法人会員登録欄（2名登録可）。賛助会員・特別賛助会員は、家族又は法人1名登録可。					
ふりがな		性別	男・女	年齢	才
氏 名		職業			
生年月日	大正/昭和 (西暦) 年 月 日				
ふりがな		性別	男・女	年齢	才
氏 名		職業			
生年月日	大正/昭和 (西暦) 年 月 日				
前記の「会員の種類」を参考に、 入会希望の水色欄に○印を記入。	入会金	年 会 費			
	入会時のみ	e-mail 会員		郵送会員	
個人会員		6,000	6,000	8,000	
家族会員	個人会員と2名まで	7,000	8,000	10,000	
賛助会員	家族又は法人1名登録可	3,000	3,000	4,000	
特別賛助会員	家族又は法人1名登録可	0	0	0	

貴方の払込金額（次の項目を確認し払込金額を記入・算出してください）

- (1) 入会金：¥ _____
- (2) 年会費（どちらかを○で選択）：
 ① e-mail 会員；¥ _____ 又は、 ② 郵送会員；¥ _____
- (3) 賛助・寄付金；
 ① 個人会員（金額は自由です） ¥ _____
 ② 賛助会員（5万円～9万円まで） ¥ _____
 ③ 特別賛助会員（10万円以上） ¥ _____

(4) 会員資格「賛助会員、特別賛助会員」の表記・非表記の選択

寄付金という性質上、あなたは今後配布される名簿・書類などに「賛助会員、特別賛助会員」の表記を希望されますか？ ○印を付けてください。

- ①はい ②いいえ（いいえを選択された方は「会員」と表記されます。）

貴方の振込総額 = 上記(1)+(2)+(3)で算出； ¥ _____

当会より入会承認の連絡後、下記口座に金額を振込んで下さい（振込料自己負担）。

【 みずほ銀行 青山支店 普通預金 #2341030 パブリックアート研究所 】
第4年度 地域美産研究・探訪会 催事予定表

平成18年（2006年）5月17日現在

2006年（平成18年）				
月	日	曜日	催 事	企画者（敬称略）
4	1	土	国営昭和記念公園特別見学会	山野辺 信治／ 高橋 良孝
5	17 20	水 土	京都錦市場の美産研究会 京都錦市場の美産探訪会	田中 哲
6 7	22 1	木 土	札幌の最新アート系美産研究会 札幌の最新アート系美産探訪会	八代克彦 後藤 元一
7	19 22	水 土	「パブリックアート最近の趨勢」研究会 「ミューザ川崎のパブリックアート」探訪会	藤嶋 俊会
8	23	水	新渡戸稲造『武士道』英語版読書会－1	杉村 莊吉／ 藤山 雅子
9	20 30	水 土	鎌倉の美産－4、研究会 鎌倉の美産－4、探訪会	岡林 馨
10	21	土	東京近郊、秋の野草研究・探訪会	高橋 良孝
11	22 23	水 木・祝	大阪道修町、医薬の街歴史美産研究会 大阪道修町、医薬の街歴史美産探訪会	橋本 完
12	16	土	新渡戸稲造『武士道』英語版読書会－2	杉村 莊吉／ 藤山 雅子
2007年（平成19年）				
1	17 20	水 土	庶民信仰の石仏美産研究会…日暮里～田端 庶民信仰の石仏美産探訪会	外山 晴彦
2	14 17	水 土	さいたまの美産研究会 さいたまの美産探訪会	伊豆井 秀一
3	7 10	水 土	神奈川美産研究会 神奈川美産探訪会	藤嶋 俊会
3	24	土	年度末特別講演会／交歓大パーティ	

＊ ご注意：上記は都合により期日と内容が変わる場合があります。

現実の街づくり・地域づくりへの 地域美産会活動の貢献事例

Public Art Forum

PAフォーラム 地域美産研究・探訪会
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-2-8
5-2-8 Jingumae Shibuya-ku Tokyo 150-0001
Tel.03-3407-9132 Fax.03-3407-5247
<http://www.publicart.co.jp> <http://bisan.seesaa.net/>

年月 日 曜日



文化財を生かして、富津市佐貫地区の街づくりを目指す「佐貫まちづくりいしずえ研究会」の会長 宮正蔵さん(71)の肖像

文化財生かし街づくり

「佐貫いしずえ研究会」会長の宮正蔵さん



文化財を生かして、富津市佐貫地区の街づくりを目指す「佐貫まちづくりいしずえ研究会」の会長 宮正蔵さん(71)の肖像

研究会旗揚げの動機だ。幸い、城跡の遺構が当時のまま手つかずの佐貫城跡があった。「団地にならなかったのは、先人のお陰。感謝の気持ちでやれる限りお役に立ちたい」。研究会にかける決意は固い。

2005年(平成17年)12月22日 木曜日

12版 N 第2千葉 30

平成16年(2004)5月18日(火)/20日(木)開催の第13回研究・探訪会「パブリックアートと地域美産…房総佐貫に江戸期から続く醤油銘蔵と旧ご城下跡を訪ねて、地域の美産を味わい街おこしの可能性を考える」で、地元の醤油蔵店主で地区の有力者、宮正蔵さんと地区の有力者数人に案内をお願いし、夕方の懇親会では当日参加者たちと交歓してもらった。そのことが地元の佐貫地区まちおこし心に火をつけて、平成17年秋の「佐貫まちおこしいしずえ研究会」誕生を促し、地域再生事業の一環として佐貫城址の駐車場を整備を始めるために同地区所属の富津市から100万円の補助費を獲得……宮正蔵さん談。